



Modul Figurentheater - Aufbau einer Inszenierung I

F-7/20

Der Weg zur Inszenierung Teil I

Testatfähig:	Modul Figurentheater - Aufbau einer Inszenierung I
Zeitraum:	28.02.2020 18:00 Uhr - 01.03.2020 14:00 Uhr
Referent/in:	Anne Swoboda
Zielgruppe:	Fortgeschrittene zum Abschluss des Moduls Figurentheater
Veranstalter:	Figurentheater
Seminargebühren:	40,00 (erhöhte Referentenkosten) Euro (Mitglieder) 110,00 (erhöhte Referentenkosten) Euro (Nichtmitglieder)
Lehrgangsort:	Bürgersaal der Stadt Wörth/ Donau Ludwigstraße 7, 93086 Wörth/ Donau Oberpfalz / Lkr.: Regensburg Google-Maps
Anmeldeschluss:	31.01.2020
Anmeldung:	VBAT Figurentheater Angelika Albrecht-Schaffer Äußeres Pfaffengäßchen 26 - 86152 Augsburg Telefon: 0821/15 15 59 Email: gelikatessen@hotmail.de
Kursbeschreibung:	<p>In den beiden aufeinander aufbauenden Seminarwochenenden "Der Weg zur Inszenierung Teil I und II" schaffen wir einen ersten Zugang zur Inszenierung eines eigenen Projektes. Beide Fortbildungen können nur zusammen gebucht werden. Als Abschluss des Moduls Figurentheater sind die damit zuvor in diesem Rahmen besuchten Fortbildungen Voraussetzung für die Teilnahme. Die Suche nach den Geschichten, die in den Dingen stecken, führt oft auf ungeahnte Wege.</p> <p>Im Prozess der szenischen Umsetzung eines lyrischen Textes entwickeln wir Spielvorlagen unter dem Focus Figurentheater. Wir bringen Materialien, Objekte und Figuren ins Spiel und experimentieren mit Licht und Schatten. Aus diesem reichen Fundus des Figurentheaters schöpfen wir und inszenieren kurze abgeschlossene Episoden.</p> <p>Als textliche Vorlage eignen sich dazu besonders lyrische Texte. Durch ihre Kürze und Form, ihre Dichte (Ausdruckskraft) und sprachliche Ökonomie (Prägnanz), ihre Subjektivität und ihren Bezug auf ein lyrisches Subjekt (z.B. ein lyrisches Ich) führen sie uns unweigerlich zur Spieldramaturgie.</p> <p>In Teamarbeit werden szenische und bildnerische Konzepte entwickelt und je nach zeitlicher Möglichkeit im Laufe des Seminars erprobt.</p> <p>Grundlagen des Puppenspiels und in der bildnerischen Gestaltung werden vorausgesetzt.</p> <p>Eigene Textvorlagen können in Absprache mitgebracht werden, sind aber nicht Voraussetzung.</p> <p>Inszenierung Teil I und II</p> <p>Für die Teilnahme ist Rücksprache mit der kommissarischen Bezirksspielleiterin Angelika Albrecht-Schaffer erforderlich!</p>
Mitzubringen:	Mit der Anmeldebestätigung kommt eine Materialliste.
Unterbringung:	Bitte selbst organisieren.

