

	Editorial	2
	Arbeitsbericht	
Susanne Forster Puppenspielerin puppet players, München	Regie für Musiktheater mit Figuren	4
	Zur Diskussion	
Peter Waschinsky Puppenspieler, Berlin	Traumfresserchen – gelungenes Anti-Experiment	7
Wolfgang Kaspar	Seid umschlungen, Sparten und Nationen	8
	Arbeitskreis Puppentheater und Schule	
Inga Hartmann Kultur- u. Theaterwissenschaftlerin, Puppenspielerin/Krimmelmokel PT, Magdeburg	Zeigt euch Kinder!	12
	Festival	
Heinrich Schulze Puppenspieler, Direktor/Puppentheater Plauen-Zwickau	16. Puppenspielfest Mylau	15
Heinrich Schulze	2. Sächsisches Puppentheatertreffen	16
Peter Waschinsky	12. Puppen-Fez im FEZ	20
Dieter Goergen puppenspielinteressierter Festivalbesucher	marionettissimo (3)	22
Frieder Paasche Kommunikationswissenschaftler, Schattenspieler, Regisseur/Vagantei Erhardt, Lehrte	"Rumpel-stilts-kin" in Washington	24
Johanna Schüler Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Schauspielhaus Hannover	2. Schattentheater-Festival in Hannover	25
	Jubiläum	
Norbert Götz Puppenspieler/Theater der Schatten, Bamberg	Die zweite Geschichte	27
Ueli Balmer Schriftsteller, Puppenspieler/Zofinger Puppenbühne, Wikon/Schweiz	50 Jahre UNIMA SUISSE	28
Michael Huber chem. Präsident Unima Suisse, Puppensp./Figurentheater Michael Huber, Liestal/Schweiz		
	Nachruf	
Silke Technau Theaterwissenschaftlerin, Puppenspielerin/Kobalt Figurentheater Lübeck	Heidi Lohmann	30
Martin Labedat DaT-Redaktion und Grafik, Northeim	Hans-Ulrich Buchwald	31
	Buchbesprechung	
Silke Technau	"Alle da?!"	31
	DaT informativ	
	Meldungen	31
	Premieren	34
	Festivals	35

