

	Editorial	2
	Puppentheater und Schule	
	<u>KLatSch! Schultheateraktion</u>	4
	<u>Puppen – Masken – Großfiguren</u>	9
	<u>Figurenbau im Kunstunterricht</u>	13
	<u>Mein Bau einer Marotte</u>	14
	<u>Meine Marotte und ich</u>	14
	Puppentheater an der Uni	
	<u>"Die Zauberflöte"</u>	15
	Festival	
	<u>"marionettissimo (2)"</u>	16
	<u>"Die Kunst des Spiels am Faden"</u> Öffentliches UNIMA-Gespräch im Rahmen des Festivals "marionettissimo (2)"	18
	<u>"Gaukler, Gnome & Giganten"</u> 1. Internationales Figurentheater-Festival in Wolfsburg	20
	<u>1. Sächsisches Puppentheatertreffen</u>	22
	<u>Puppet Animation Festival 2007</u>	24
	Zur Diskussion	
	<u>"Buddenbrooks"</u>	28
	<u>Bericht über die Verwendung der Spendengelder für die Puppenspieler in Sri Lanka</u>	29
	Arbeitskreis Amateure	
	<u>Treffen der Amateure in Wiesbaden</u>	31
	UNIMA-Treff	
	<u>UNIMA-Tagung in Bad Segeberg</u>	32
	Buchbesprechung	
	<u>"Niemand stirbt besser"</u>	34
	DaT informativ	
	<u>Sächsische Varieté-Marionetten in Taiwan</u>	35
	<u>Hermann Walter wird 90 Jahre</u>	35
	<u>Meldungen</u>	36
	<u>Premieren</u>	37
	<u>Festivals</u>	38

