

Inhalt



	Editorial	2
Meg Amsden, Puppenspielerin und Vorsitzende des Britischen Zentrums der UNIMA	BrUNIMA	4
	Puppentheater in Großbritannien	
Glyn Edwards, Punch Professor	Britisches Puppentheater bis 1925	4
Ray DaSilva, ehem. Puppenspieler, Archivar, Buchhändler	Britisches Puppentheater 1925 bis 2000	5
Clive Chandler, Punch Professor	Zeitgenössisches Puppentheater	7
Susanne Forster, Puppenspielerin puppet players, München George Speaight †, Puppenhistoriker	John Wrights (†) 100. Geburtstag	11
	Theaterporträts	
	Little Angel Theatre	12
	Garlic Theatre	12
	Horse and Bamboo Theatre	13
	Norwich Puppet Theatre	14
	Movingstage Marionette Co.	15
	Oily Cart	16
	Jacolly Puppet Theatre	17
	The Wright Stuff Theatre of Puppets	18
	Green Ginger	19
	Blind Summit	20
	doo-cot	22
	Faulty Optic	22
	Stephen Mottram	23
	Ruffege Shadow Theatre	24
	New Model Theatre	25
	Theatre-rites	26
	Forkbeard Fantasy	26
	Bildteil: Britische Puppenspieler	27
Glyn Edwards	"Punch and Judy" gestern, heute und morgen	30
Simon Buckley, Fernsehuppenspieler	Fernsehuppenspiel in Großbritannien	34
Matthew Isaac Cohen, Dozent Drama and Theatre Studies RHBNC (University of London), Puppenspieler	Puppentheater in akademischer Ausbildung	35
Simon Hart, Festivalorganisator PAF	Schottische Puppentheaterszene	36
Anthony Gaughan, Lehrer, Puppenspieler/puppen.etc, Berlin	Besuch im Puppet Centre Interview mit Peter Charlton, Vorsitzender des BPMTG	38
	Organisationen, Festivals und Museen	39
	DaT informativ	
	Meldungen	41
	Premieren	42
	Festivals	43