



Rundbrief Nr. 58

des deutschen UNIMA-Zentrums

c/o Theater der Nacht

Obere Straße 1 · 37124 Northeim · Telefon 05551-9080779

buero@unima.de · dat-redaktion@unima.de · www.unima.de



Einladung zur Jahreshauptversammlung der UNIMA Deutschland e.V. am Samstag, 6. April 2024 in Hürtgenwald-Vossenack

Liebe UNIMA-Mitglieder, die Jahreshauptversammlung findet 2024 in Hürtgenwald-Vossenack in der Eifel statt.

Meldet Euch bitte für die Tagung in der Geschäftsstelle an, damit wir wissen, wie viele Leute kommen.

TAGUNGSORT

Franziskaner-Kloster, Internat und Schule

Franziskusweg 1, 52393 Hürtgenwald-Vossenack

ÜBERNACHTUNG

Näheres zu Übernachtungen und Kartenreservierungen erfährt Ihr in einem der nächsten Newsletter. Es gibt ein paar einfache Gästezimmer im Kloster und Übernachtungsmöglichkeiten und viel Wald in der näheren Umgebung.

ANMELDUNG

Für die Tagung meldet Euch bitte an unter: buero@unima.de

Wir würden uns freuen, wenn wieder viele von Euch persönlich zur Mitgliederversammlung anwesend sein können. Sollte es Euch nicht möglich sein, so gebt einem Mitglied Eures Vertrauens die Stimmvollmacht (Vorlage s. Rückseite).

PROGRAMM

Fr. 5. April 2024

16.00–18.00 Eintreffen der Mitglieder

18.00–19.00 Abendimbiss

20.00 **Reise zum Mittelpunkt der Erde**

von *De Strippkes Trekker* aus Hürtgenwald

anschl. gemütliches Zusammensein in der Künstlerklausur

Sa. 6. April 2024

8.00–9.30 Frühstück

9.00–10.00 Einschreibung der Mitglieder

10.00–13.00 Mitgliederversammlung Teil 1

13.00–14.00 Mittagsimbiss

14.00–14.45 **Schattentheater mit Senioren**

eine Demonstration von Frans Hakkemars (NL)

15.00–18.00 Mitgliederversammlung Teil 2

18.00–19.00 Gesprächsaustausch mit niederländischen Puppenspieler:innen

19.30–20.45 **Hands up** vom *Theater Lejo* aus Leusden (NL), ohne Sprache, mit anschl. Aktion im Foyer

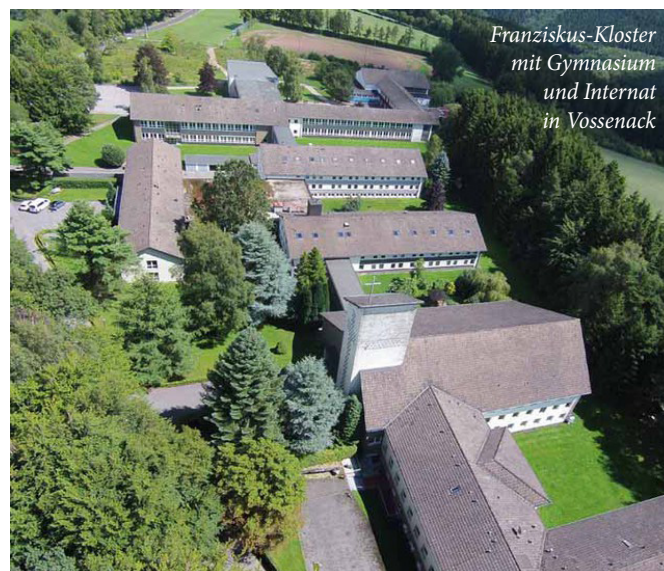
ab 21.00 Abendessen in der Künstlerklausur und Austausch mit den Niederländern

So. 7. April 2024

8.00–9.30 Frühstück

10.00–13.30 Symposium mit Mitgliedern der NVP-UNIMA

14.30–15.30 **Monstermäßig gut** vom *Theater Fatsnerran* aus Weesp (NL), auf Deutsch



Franziskus-Kloster
mit Gymnasium
und Internat
in Vossenack

TAGESORDNUNG der JHV

1. Begrüßung, Vorstellungsrunde, Totengedenken
2. Wahl der Moderation, Genehmigung des Protokolls, Wahl der Protokollführer:in
3. Abstimmung der Tagesordnung
4. Jahresbericht des Vorstandes
5. Bericht der Geschäftsstelle
6. Arbeitskreise
- 6.1. Amateure
- 6.2. Schattenspiel
- 6.3. Figurentheater und Pädagogik
- 6.4. Wissenschaft und Forschung
- 6.5. Therapeutisches Figurenspiel
- 6.6. Tellerrand
- 6.7. neuer Arbeitskreis
7. Bericht der Rät:innen
8. Bericht der DaT-Redaktion
9. Politische Vertretungen
- 10.1. Deutscher Kulturrat: Alexej Vancl
- 10.2. Fonds Darstellende Künste: Ruth Brockhausen
- 10.3. Komplexx Figurentheater
11. Kassenbericht
12. Kassenprüfbericht
13. Diskussion und Entlastung des Vorstandes
14. Wahl der UNIMA-Rät:innen
15. Figurentheaterkonferenz 2023, 24 und folgende
16. Diskussion über Aktionen, Vorschläge
17. Anträge
18. Haushalt 2024
19. Vorstellung des nächsten Tagungsortes
20. Verschiedenes

8. DEUTSCHE FIGUREN- THEATERKONFERENZ

SYMPOSIUM • WORKSHOPS • 8. FESTIVAL MIT HAND & FUSS

9.–18. August 2024

im Theater der Nacht in Northeim

6-TAGE WORKSHOPS

Verpupp' Dich! | Sonja Lenneke (D)

Die Puppe als Medium für Begegnung und Begleitung (therapeutisches Puppenspiel)

Was mein Mund nicht sagen kann

Petra Albersmann (D)

Kamishibai als heilsame Erzählform

Wenn sich Geschichten entfalten

Gilbert Meyer (F) Spielerischer

Umgang mit Geschichten ohne Worte

Raum.Puppe.Material.Objekt

Julia Raab (D)

Existenzielle Themen in Bilder umsetzen

Puppetry as Threshold

Cariad Astles (UK/Sweden)

Puppenspiel als Übergang in eine

andere Welt, Kurssprache englisch

Anmeldungen unter buero@unima.de

www.unima.de · www.vdp-ev.de · www.theater-der-nacht.de

IN PLANUNG!

*Puppe wirkt Wunder
Faszination und Möglichkeiten
eines Mediums*

Über den Tellerrand – Online-Termine 2024

Dienstag, 12. Dezember 2023 | 20.00 – 21.30 Uhr

Thema: Unser Publikum III – Publikum mit besonderem Bedarf (Demenz, Handicap, Blinde, Gehörlose). Gast: Lars Jolig, Puppentheater-Liebhaber und Leiter des Besucherservice der Volksbühne Berlin.

Dienstag, 9. Januar 2024 | 20.00 – 21.30 Uhr

Thema: Unser Publikum IV – Erwachsene, Fach- und Festivalbesucher:innen

Dienstag, 13. Februar 2024 | 20.00 – 21.30 Uhr

Thema: Unser Publikum V – Schüler:innen, Abiturient:innen, Student:innen

Dienstag, 12. März 2024 | 20.00 – 21.30 Uhr

Thema: Unsere Spielformen I – Schattentheater, Projektion

Dienstag, 9. April 2024 | 20.00 – 21.30 Uhr

Thema: Unsere Spielformen II – verdeckt: Handpuppe, Marionette

Dienstag, 14. Mai 2024 | 20.00 – 21.30 Uhr

Thema: Unsere Spielformen III – offen: Marionette, Tischfigur, Objekte

Dienstag, 11. Juni 2024 | 20.00 – 21.30 Uhr

Thema: Unsere Spielformen IV – Erzähltheater

Man kann sich Online über

www.unima.de anmelden.

Wir senden dann rechtzeitig vor

der Veranstaltung einen Zoom-

Link zu, mit dem man an der

Zoom-Konferenz teilnehmen kann.



Aktionen zum internationalen Tag des Puppenspiels am 21. März 2024

Auch für 2024 könnt Ihr eure Veranstaltungen – am besten in englisch – auf der Homepage der Internationalen UNIMA eintragen: www.unima.org/en/projects-and-achievements/world-puppetry-day

Das Thema zum WORLD PUPPETRY DAY 2024: THE CLIMATE.

Und gebt eure Veranstaltungen auch an die Redaktion, damit wir eure Veranstaltungen auf unsere Homepage setzen können: grafik@unima.de

Zur Vorlage bei der Registrierung in **Hürtgenwald-Vossenack**

DRUCKVORLAGE

STIMMVOLLMACHT

Für die JHV am 6. April 2024 in Hürtgenwald-Vossenack übertrage ich mein Stimmrecht auf das UNIMA-Mitglied:

Vor- und Zuname

Straße

PLZ

Ort

Ich versichere hiermit, mich vor der Stimmübertragung mit dem Mitglied meines Vertrauens abgesprochen zu haben.

Datum

Unterschrift

Absender:

Vor- und Zuname

Straße

PLZ

Ort